



Performance | Tanz

Your Silence is Loud

Mittwoch, 29.04.2026, 20:00–21:30 Uhr

Donnerstag, 30.04.2026, 20:00–21:30 Uhr

Samstag, 02.05.2026, 20:00–21:30 Uhr

Saal

Sprache: Nonverbal

Zugänglichkeit: Für Rollstuhlfahrer:innen geeignet

Your Silence is Loud ist weit mehr als eine Tanztheaterproduktion – es ist ein eindringliches Erlebnis, das bewegt, berührt und verbindet. Unter der Leitung des international gefeierten Regisseurs und Choreografen **Sagí Amir Gros** und in Zusammenarbeit mit dem neu gegründeten **WDTanztheater** entsteht ein Abend voller intensiver Bilder, kraftvoller Bewegungen und berührender Geschichten.

Your Silence is Loud ist weit mehr als eine Tanztheaterproduktion – es ist ein eindringliches Erlebnis, das bewegt, berührt und verbindet. Unter der Leitung des international gefeierten Regisseurs und Choreografen **Sagí Amir Gros** und in Zusammenarbeit mit dem neu gegründeten **WDTanztheater** entsteht ein Abend voller intensiver Bilder, kraftvoller Bewegungen und berührender Geschichten.

In einer Zeit, die von Spaltung und Extremismus geprägt ist, richtet dieses Stück den Blick auf das, was uns verbindet: Empathie, Zugehörigkeit und das Menschsein. Mit



einer einzigartigen Mischung aus Theater, Tanz und Körperlichkeit entfaltet sich eine Erzählung, die kulturelle Unterschiede nicht nur sichtbar macht, sondern sie als Quelle von Stärke und Tiefe würdigt.

Basierend auf Sagí Amir Gros' innovativer *Physical Script*-Philosophie erleben die Zuschauer:innen eine zutiefst persönliche Reise durch Verlust, Hoffnung und menschliche Verbundenheit – unmittelbar, ehrlich und voller Ausdruckskraft.

Your Silence is Loud lädt dazu ein, gemeinsam mit anderen das Unsagbare zu fühlen, das Komplexe zu begreifen und in der Stille die Kraft kollektiver Stimmen zu entdecken. Lassen Sie sich mitreißen von einem bewegenden Abend, der lange nachklingt – emotional, künstlerisch und zutiefst menschlich.

Leitung Sagí Amir Gros & Jozsef Csaba Hajzer | **Unterstützt von** TanzFaktur & Orangerie Theater

Regie & Choreografie: Sagí Amir Gros | **Tanz:** Valeria Busdraghi, Theoni Noni Boufi, Sagí Amir Gros | **Film:** Michael Maurissens & Sagí Amir Gros | **Management:** Jozsef Csaba Hajzer

Gefördert durch: Kulturstadt der Stadt Köln, Diversitätsfonds Nordrhein-Westfalen des Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.



Tickets erhältlich im VVK: <https://www.orangerie-theater.de/>

Ticketpreise: Normal je 19,00 € | Ermäßigt je 12,00 € | Begleitperson für Schwerbehinderte | je 0,00 € | Köln-Pass je 8,00 €

Reservierungen Kartentelefon | Do-Sa ab 18 Uhr & So ab 16 Uhr

0221-9522707 & per E-Mail an info@orangerie-theater.de

Ort: Orangerie Theater | Volksgartenstr. 25 | 50677 Köln

Infos zur Barrierefreiheit: <https://www.orangerie-theater.de/barrierefreiheit/>

Pressekarten: presse@orangerie-theater.de

Pressebilder: <https://www.orangerie-theater.de/presse/>





Film | Tanz

PHYSICAL CAMERA

Das filmische Physical Script

Freitag, 01.05.2026, 20:00–21:30 Uhr

Saal

Sprache: Englisch

Zugänglichkeit: Für Rollstuhlfahrer:innen geeignet

Am 1. Mai lädt das WDTanztheater zu einem besonderen filmischen Abend ins Orangerie Theater ein. Im Zentrum steht ein faszinierendes Zusammenspiel von Theater, Choreografie, Film und Musik – ein Erlebnis zwischen Bühne und Leinwand. Entwickelt vom international arbeitenden Regisseur und Choreografen Sagí Amir Gros in Zusammenarbeit mit dem Kameramann Michael Maurissens, eröffnet *Physical Camera* eine neue Perspektive: Die Kamera ist hier nicht bloß Beobachter, sondern wird selbst Teil der Choreografie – sie bewegt sich mit, reagiert, gestaltet. Grundlage ist das von Sagí Amir Gros entwickelte Konzept des „Physical Script“. Bewegung, Bildgestaltung und Dramaturgie entstehen dabei gleichzeitig. Die Performer spielen nicht für die Kamera – sie treten mit ihr in direkten Dialog. So entsteht eine vielschichtige Form, in der Bühne und Film untrennbar ineinandergreifen und sich ständig gegenseitig beeinflussen.

Der Abend stellt zudem Fragen nach Sichtbarkeit und Wahrnehmung: Wie wird ein Körper gesehen? Wie verändert sich seine Wirkung durch Licht, Farbe und Perspektive? Der Körper erscheint hier nicht als feste Größe, sondern als wandelbare Projektionsfläche. Statt klarer Antworten eröffnet die Inszenierung Raum für



Mehrdeutigkeit, neue Blickwinkel und persönliche Interpretationen.

Die beiden Filme setzen dabei unterschiedliche Schwerpunkte:

Their Name Is untersucht Identität anhand von Fragmenten und Zuschreibungen.

Your Silence Is Loud beschäftigt sich mit dem Spannungsfeld zwischen Sichtbarkeit, Verschwinden und inneren Erzählungen. Gemeinsam entsteht ein intensiver Dialog, in dem der Körper immer wieder neu gelesen und verstanden wird.

Das Publikum ist eingeladen, ganz nah heranzukommen: Details, Timing und körperliche Präsenz rücken in den Fokus. Statt Distanz entsteht Nähe – und mit ihr ein feines Gespür für Bewegung, Spannung und zwischenmenschliche Dynamik.

Programm

Dauer: ca. 90 Minuten, inklusive kurzer Pause

Gezeigt werden die Filme:

- *Their Name Is*
- *Your Silence Is Loud*

Konzept, Filmregie & Choreografie: Sagí Amir Gros | **Kamera & filmische**

Zusammenarbeit: Michael Maurissens | **Performance:** WDTanztheater | **Produktion:** WDTanztheater

Tickets erhältlich im VVK: <https://www.orangerie-theater.de/>

Ticketpreise: Normal je 15,00 € | Ermäßigt je 07,00 € | Begleitperson für Schwerbehinderte | je 0,00 €

Reservierungen Kartentelefon | Do-Sa ab 18 Uhr & So ab 16 Uhr

0221-9522707 & per E-Mail an info@orangerie-theater.de

Ort: Orangerie Theater | Volksgartenstr. 25 | 50677 Köln

Infos zur Barrierefreiheit: <https://www.orangerie-theater.de/barrierefreiheit/>

Pressekarten: presse@orangerie-theater.de

Pressebilder: <https://www.orangerie-theater.de/presse/>

